



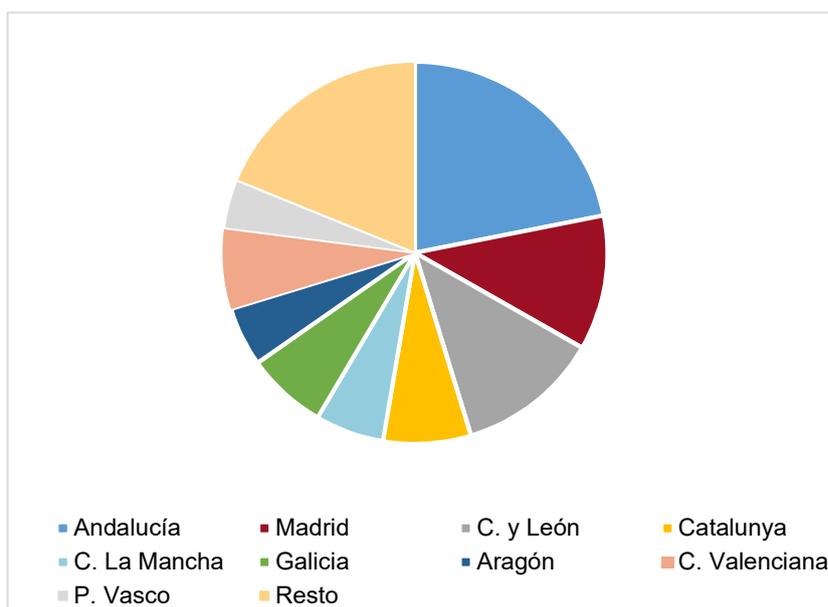
TURISMO CULTURAL EN LA COMUNITAT VALENCIANA 2020

Fuente: elaborado por el Área de Competitividad Turística (Turisme Comunitat Valenciana) a partir de las operaciones Frontur-Egatur y ETR-Familitur del INE.

1. EVOLUCIÓN TURISMO CULTURAL EN ESPAÑA

En 2019 los **RESIDENTES EN ESPAÑA** hicieron 10 millones de viajes con destino en España por motivos culturales. Los principales destinos son Andalucía, Madrid, Castilla y León y Cataluña, que se mantienen en 2020.

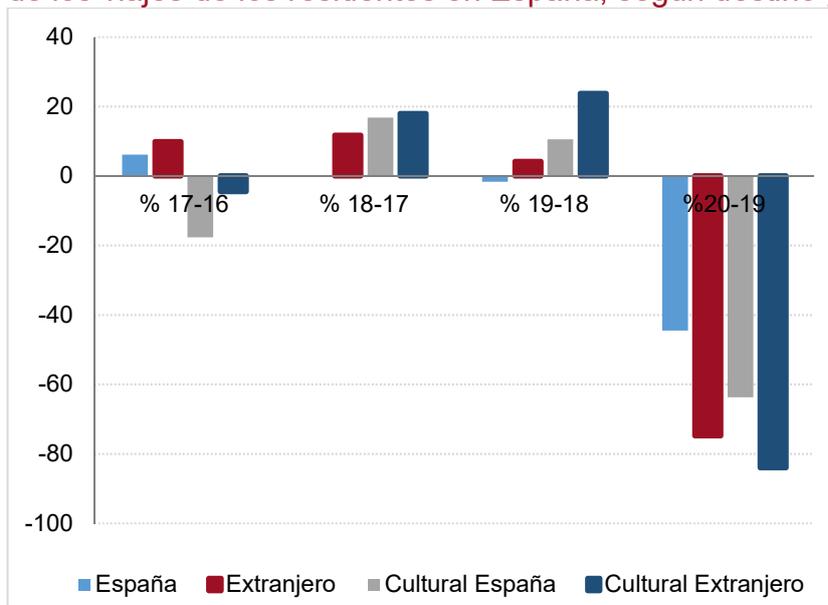
Principales destinos de turismo cultural 2020



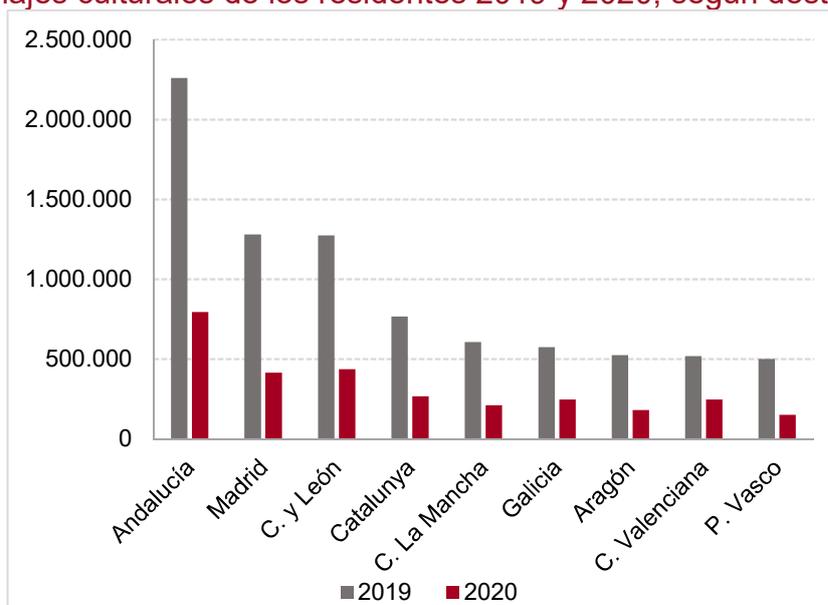
Los viajes de los residentes con motivo cultural se incrementaron (19%) en 2019, el incremento fue generalizado para los principales destinos, excepto Catalunya –donde se produjo un destacado descenso en el tercer trimestre. En 2020, el impacto de la Covid-19 se ha traducido en un descenso del 63,7%.

El turismo cultural, que desde 2018 crecía por encima de la media, ha sufrido un mayor impacto que la media de viajes, por las restricciones impuestas por la pandemia.

Evolución de los viajes de los residentes en España, según destino y segmento

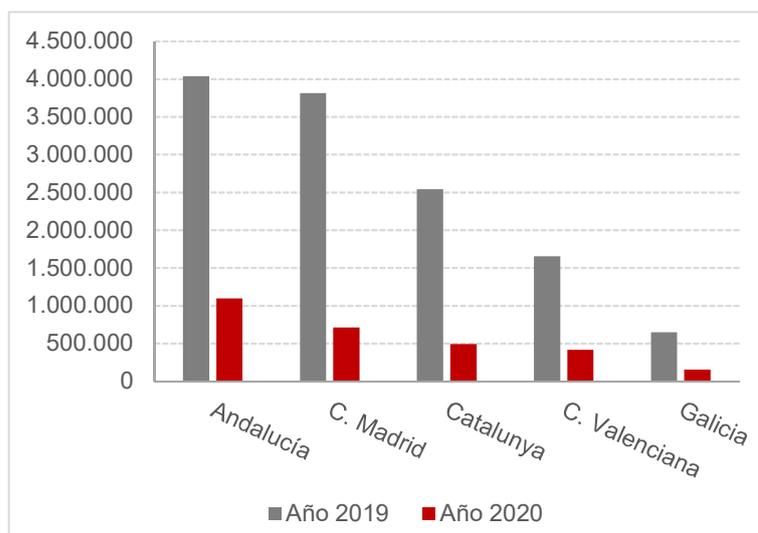


Viajes culturales de los residentes 2019 y 2020, según destino



En 2019, los **turistas RESIDENTES EN EL EXTRANJERO** hicieron 14,5 millones de viajes culturales en España; los principales destinos son Andalucía, la Comunidad de Madrid y Catalunya. En 2020, el descenso por el impacto de la pandemia ha sido del 77,2%. Madrid y Catalunya han decrecido por encima del 80%.

Viajes culturales de los residentes en el extranjero 2019 y 2020, según destino

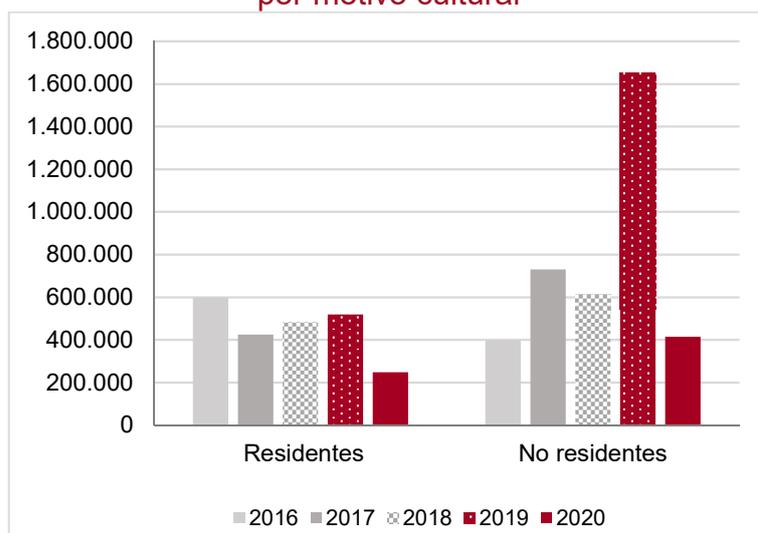


2. EVOLUCIÓN COMUNITAT VALENCIANA

En 2019, 2,2 millones de turistas (residentes y no residentes) visitaron la Comunitat Valenciana por motivo cultural. La demanda extranjera registró un destacado incremento (56%), basado en la evolución de la ciudad de València y de los emisores italiano, neerlandés y británico.

En 2020, el número de turistas culturales en la Comunitat Valenciana se ha reducido a 661.330 (-69,6%).

Turistas que visitan la Comunitat Valenciana por motivo cultural

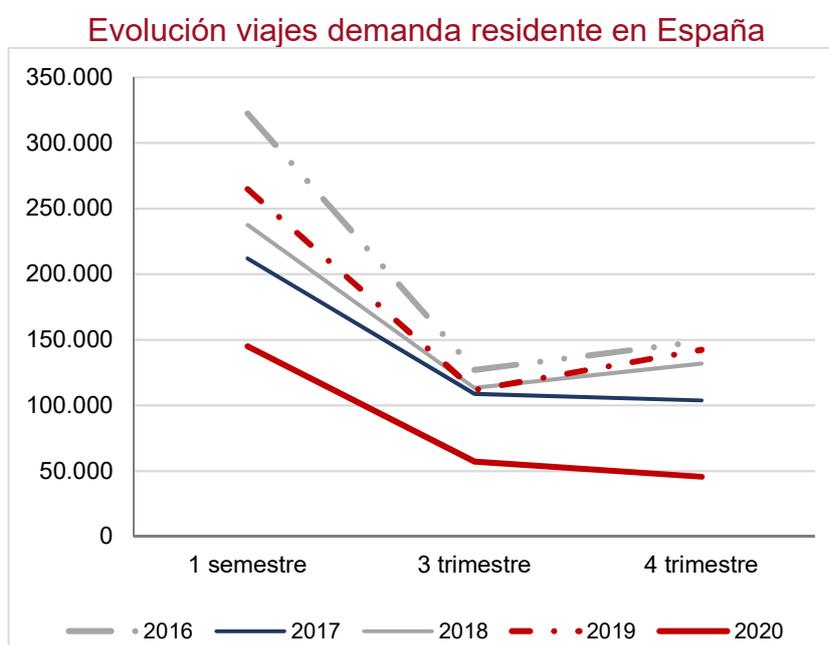


Fuente: Elaboración propia a partir de Frontur-Egatur y Familitur del INE

La **DEMANDA NACIONAL** de turismo cultural en la Comunitat Valenciana en **2019** se cifraba en 518.832 viajes, por debajo del máximo registrado en 2016; en 2020 se ha reducido un 52,2%, hasta los 247.787 viajes.

En **2019**, la provincia de València concentraba el 64% del turista cultural en la Comunitat Valenciana y la **ciudad de València** el 85% de la provincia.

El flujo de turistas culturales se reparte a lo largo de los cuatro trimestres, sin embargo, los resultados del primero y segundo trimestre se han visto afectados por el efecto calendario de la Semana Santa, razón por la que se representa la evolución del conjunto del primer semestre.

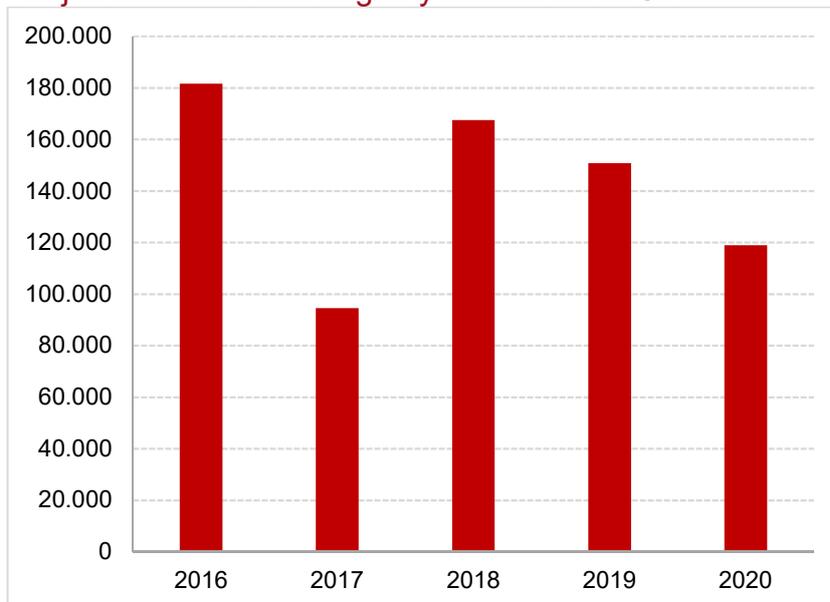


Font: Elaboració pròpia a partir de l'INE-ETR

En **2020**, la estancia media (3,2 días) ha decrecido (-5,6%), también el gasto por viaje (261 euros) ha decrecido (-11%), provocando un descenso (-6,1%) del gasto medio diario (73 euros). La pandemia ha afectado especialmente a los destinos urbanos, con un descenso del 60,9% en la provincia de València por efecto de la ciudad.

En 2019 el **emisor valenciano** era el origen del 29% de los viajes culturales en la Comunitat Valenciana, mientras que en 2020 la cuota se ha incrementado hasta el 48%. En 2020, los viajes han decrecido un 21,2% y la estancia media, estimada en 2,2 días, se ha incrementado un 9,6%.

Viajes culturales con origen y destino en la C. Valenciana

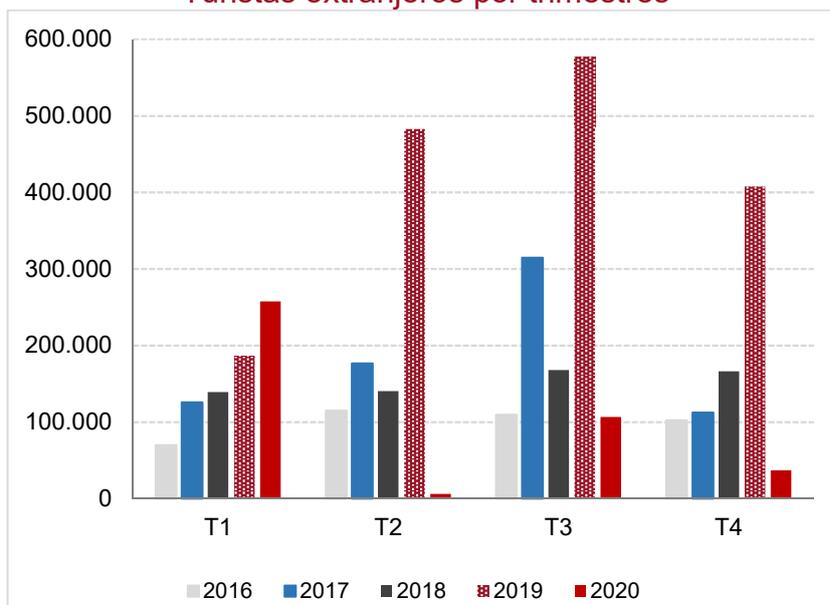


Fuente: Elaboración propia a partir del INE-ETR

En 2019, la **DEMANDA EXTRANJERA** de la Comunitat Valenciana se cifraba en 1,6 millones de turistas, y se había multiplicado por 2,7 respecto a 2018, con incrementos de 3 cifras a partir del segundo trimestre de 2019. La provincia de Valencia concentraba el 79% del turismo cultural de la Comunitat Valenciana.

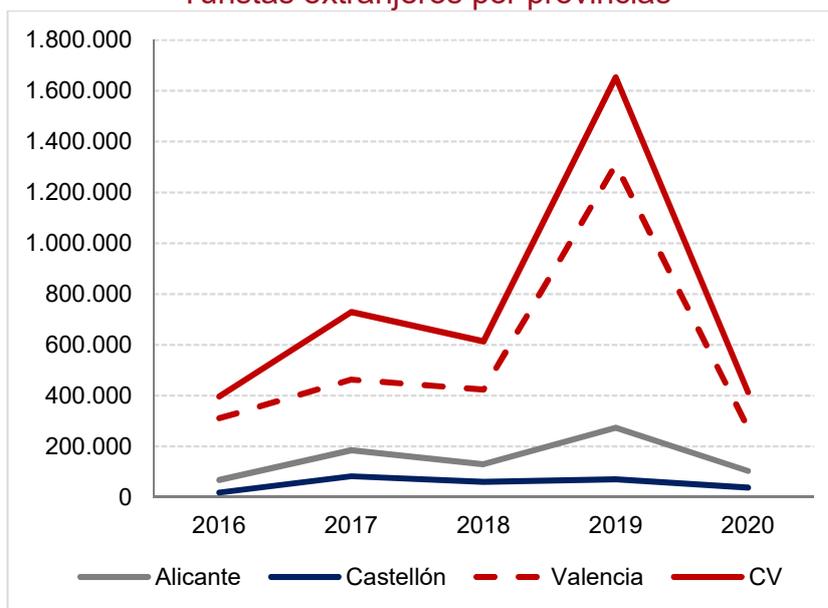
En 2020, la demanda extranjera ha decrecido un 75%.

Turistas extranjeros por trimestres



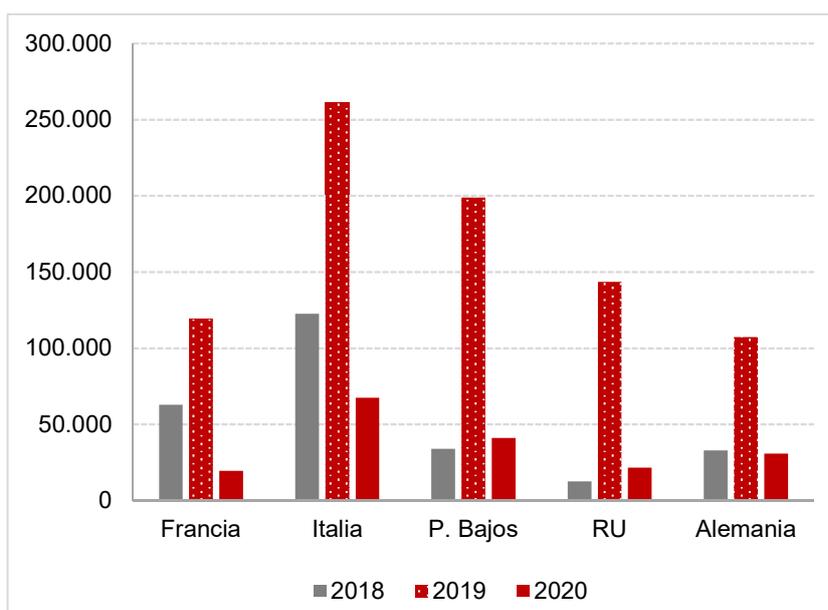
Fuente: Elaboración propia a partir del INE-Egatur

Turistas extranjeros por provincias



Fuente: Elaboración propia a partir del INE-Egatur

Turistas culturales ciudad Valencia, según origen

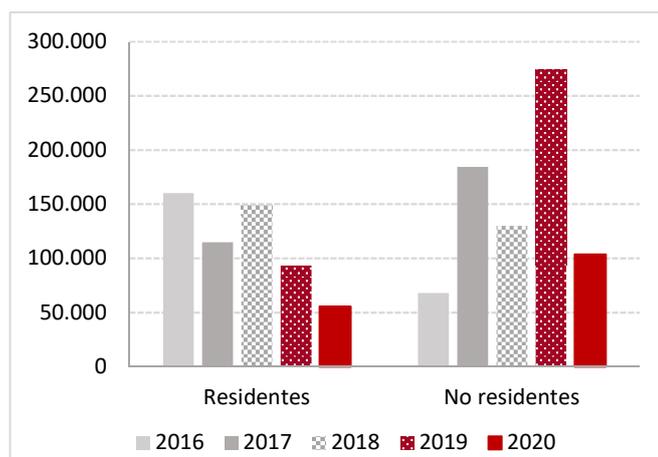


Fuente: Elaboración propia a partir del INE-Egatur

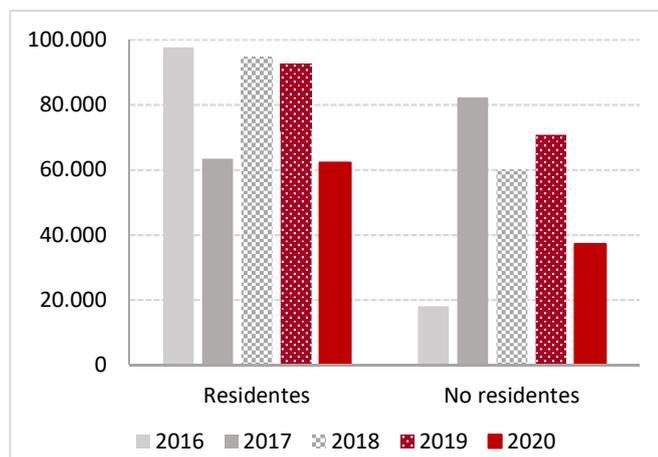
En 2020, el turista cultural extranjero ha hecho un gasto por viaje de 911,1 euros, lo que supone estabilidad (-0,4%), la estancia media, estimada en 7,4 días, se ha incrementado un 10,3%, resultando en un descenso del 9,7% del gasto medio diario, que se sitúa en 123,7 euros.

3. EVOLUCIÓN POR PROVINCIAS

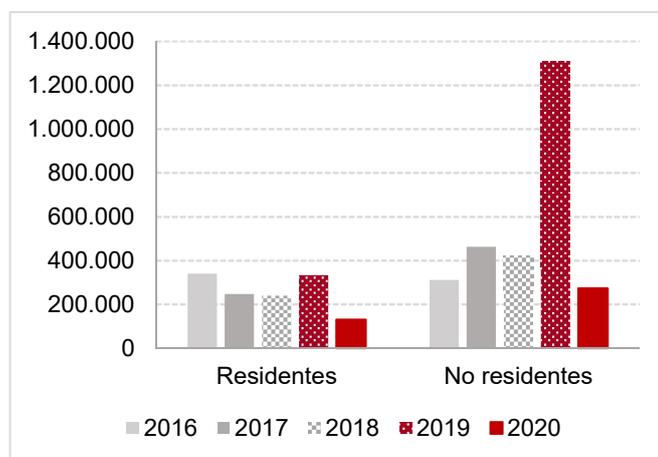
Turistas que visitan Alicante con motivo cultural



Turistas que visitan Castellón con motivo cultural



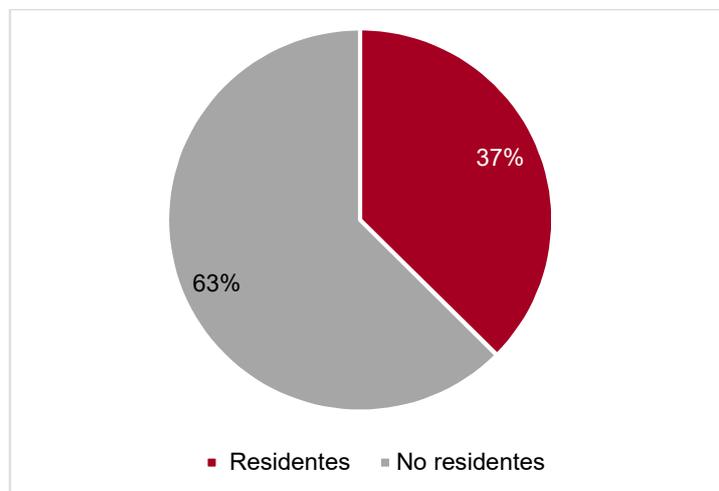
Turistas que visitan Valencia con motivo cultural



4. PERFIL DEL TURISTA CULTURAL DE LA COMUNITAT VALENCIANA

La mayoría de los turistas culturales que han visitado la Comunitat Valenciana en 2020 son residentes al extranjero.

Origen del turista cultural de la C. Valenciana



A continuación, se mantiene el análisis del perfil del turista cultural 2019, dada la excepcionalidad de los resultados 2020.

El turista **nacional** que visita la Comunitat Valenciana con un motivo cultural, procede mayoritariamente de otras CCAA, viaja con vehículo particular, permanece una media de 3,3 días, se aloja en establecimientos hoteleros y tiene como destino principal la provincia de València; realiza un gasto medio de 78,1 euros.

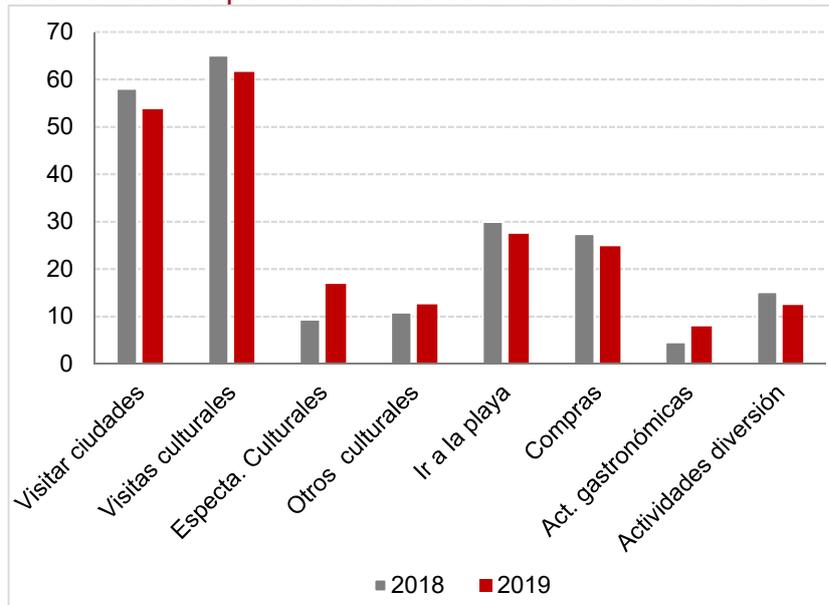
El turista **extranjero** que visita la Comunitat Valenciana con un motivo cultural, procede principalmente de Italia, Países Bajos, Francia y Reino Unido, viaja en avión, permanece una media de 6,7 días, se aloja en establecimientos hoteleros y tiene como destino principal la ciudad de València; realiza un gasto medio diario de 137,1 euros.

Perfil del turista cultural 2019

	DEMANDA ESPAÑOLA	DEMANDA EXTRANJERA
Número turistas	518.832	1.644.979
% total turistas	2,6	17,9
% motivo ocio, vacaciones	4,7	20,5
Origen	Otros CCAA (70%)	Italia, P. Bajos, Francia, R.U.
Estancia media	3,3 días	6,7 días
Gasto medio diario*	78,1 euros	137,1 euros
Medio de transporte	Vehículo particular (72,1%)	Avión (83,6%)
Alojamiento	Hotel (65%)	Hotel (64,3%), alquiler (13,4%), familiares y amigos (12,5%)
Estacionalidad: distribución de viajes por trimestres	T1 (28%) T2 (23%) T3 (22%) T4 (27%)	T1 (11,3%) T2 (29,2%) T3 (34,9%) T4 (24,7%)
Destinos	Provincia de Valencia (64%), Alicante y Castellón (18%)	Provincia de Valencia (79,2%), Provincia de Alicante (16,6%)

Elaboración propia a partir de Egatur (N=3019) y ETR (N=203) del INE. Base: Motivo principal de la visita turismo cultural. *Total partidas, incluye gasto en origen y destino.

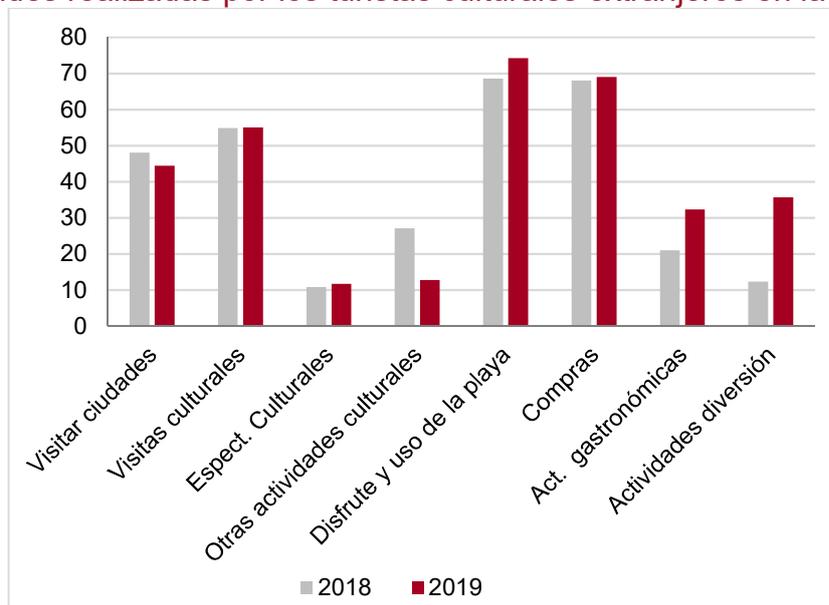
Actividades realizadas por los turistas culturales nacionales en la CV 2019



Elaboración propia a partir de la ETR. Cuestionario multirespuesta. Base turista cultural con destino principal CV

El disfrute y uso de la playa es importante para el turista cultural extranjero que visita la Comunitat Valenciana, actividad que ha sido superior a 2018, también hay un mayor porcentaje interanual de turistas que han realizado actividades gastronómicas y especialmente de diversión.

Actividades realizadas por los turistas culturales extranjeros en la CV 2019



Elaboración propia a partir de Egatur. Cuestionario multirespuesta. Base turista cultural con destino principal CV

5. RANKING DESTINOS DEL TURISTA CULTURAL EN ESPAÑA

En el ranking de los viajes de los **residentes en España**, la Comunitat Valenciana compartía con Aragón la **séptima** posición (5,2%) en número de viajes. En 2020, las dificultades para viajar al extranjero han incrementado la cuota de viajes culturales con destino en la Comunitat Valenciana.

En el ranking de extranjeros, la Comunitat Valenciana ocupa la **cuarta** posición (11,4%) en número de turistas, por detrás de Andalucía, Madrid y Cataluña.

Principales destinos del turista cultural **residente** en España

Total demanda española	2019	CUOTA	2020	CUOTA	2020-2019
España	10.012.649	100	3.634.481	100,0	-63,7
Andalucía	2.257.965	22,6	794.670	21,9	-64,8
C. Madrid	1.279.825	12,8	414.735	11,4	-67,6
C. y León	1.272.921	12,7	437.171	12,0	-65,7
Catalunya	765.419	7,6	267.785	7,4	-65,0
C. La Mancha	606.735	6,1	210.229	5,8	-65,4
Galicia	573.774	5,7	246.296	6,8	-57,1
Aragón	518.832	5,2	181.836	5,0	-65,0
C. Valenciana	523.943	5,2	247.787	6,8	-52,7
País Vasco	500.477	5	149.951	4,1	-70,0

Fuente: Elaboración propia a partir del INE

Principales destinos del turista cultural **residente en el extranjero**

Total demanda extranjera	2019	CUOTA	2020	CUOTA	2020-2019
España	14.439.853	100,0	3.290.001	100,0	-77,2
Andalucía	4.036.938	28,0	1.094.964	33,3	-72,9
C. Madrid	3.813.143	26,4	712.470	21,7	-81,3
Catalunya	2.541.678	17,6	492.134	15,0	-80,6
C. Valenciana	1.653.614	11,5	413.543	12,6	-75,0
Galicia	646.383	4,5	151.020	4,6	-76,6

Fuente: Elaboración propia a partir del INE