

BARCELONA ATRACCIÓN (1908-1936). UNA REVISTA DE LA SOCIEDAD DE ATRACCIÓN DE FORASTEROS DE BARCELONA

Director de tesis: **Josep Termes**

Autor: **Albert Blasco Peris**

Esta tesis trata sobre uno de los periodos históricos más interesantes del siglo XX. Una época en donde gentes de clase alta: industriales, comerciantes y profesionales, hicieron cuanto pudieron para sacar a España del secular atraso en el que vivía, y vieron en el turismo una actividad que podía reportar no solamente unos recursos económicos muy necesarios para la modernización del país, sino también un contacto cultural que creían podía ser beneficioso para la sociedad de la época.

El caso concreto de la Sociedad de Atracción de Forasteros de Barcelona (SAF) se analizó a partir, sobre todo, de la revista que publicaba: Barcelona Atracción (BA), aunque también se estudiaron otros documentos propios de la SAF. Lo que ocurrió fue que la Guerra Civil y el exilio de los dirigentes más importantes de esta Sociedad hizo desaparecer buena parte de los documentos, quedándonos, eso si, la totalidad de los números editados de la mencionada revista.

Como la SAF hubo otros Sindicatos de Iniciativa Turística, y todos ellos celebran su centenario en estos primeros años del siglo XXI, lo que está pasando casi inadvertido, lo cual es tanto como no reconocer la importancia que tuvieron estas sociedades en el fomento del turismo.

El caso concreto que nos ocupa tiene unas particularidades que cabe destacar, en primer lugar que su nacimiento no es ajeno al movimiento catalanista que surgió a finales del siglo XIX, quedando demostrado en la tesis la clara influencia que tuvo la *Lliga Regionalista de Catalunya* en esta sociedad. Por otra parte cabe decir que Barcelona

estaba viviendo cambios sociales muy profundos como consecuencia de la industrialización de la ciudad, y esos cambios fueron convulsos en muchas ocasiones. Acontecimientos como la Semana Trágica o los atentados derivados del pistolero no favorecieron precisamente la llegada de turistas, lo que no fue obstáculo para que la gente de la SAF continuara con su cometido sin desfallecer Como consecuencia de tal industrialización, pero también con el afán de poder contar con un certamen de carácter internacional que facilitara el conocimiento de la capital catalana desde un punto de vista turístico, desde la SAF se promovió la celebración de la Exposición Universal de Barcelona del año 1929, la segunda de esta ciudad, y en la cual se involucraron personajes relevantes de la Sociedad, como su Presidente el sr. Rubió..

Ante la falta de una clara política turística por parte del gobierno español, estas sociedades tuvieron que afrontar el reto de sustituir al Estado aún contando con escasos recursos, que en el caso de la SAF provenían de las cuotas de sus socios, de la publicidad que se insertaba sobre todo en BA, y de las subvenciones que recibían tanto de los ayuntamientos, como de las diputaciones, así como de la Mancomunidad de Cataluña, y de la posterior Generalitat. Y las recibían debido a que su vocación iba más allá de la promoción de Barcelona, y en la medida en que no habían Sindicatos de Iniciativa Turística en el resto de poblaciones catalanas, o que no se podían manifestar debido a su precaria situación económica, era la SAF de Barcelona la que se encargaba de la promoción turística de toda Cataluña.

Tras el análisis de la documentación encontrada se puede hacer un retrato bastante exacto de cuales eran los referentes turísticos para los miembros de la SAF, y son tan amplios como ambiciosa es su intención, y desde sus publicaciones y a través de su amplia red de delegados en el extranjero, se encargaban de dar a conocer estos referentes en todos los mercados emisores más importantes de la época, intentando crear un flujo turístico hacia Cataluña, pero también hacia España; idea suya fue la creación de un itinerario turístico que se pudiera realizar en automóvil y que recorría buena parte de España, aunque era necesario que el gobierno español hiciera las oportunas inversiones en estas infraestructuras, pero también en otras como en la red ferroviaria que nos unía poco y mal con Francia.

Desde la SAF, pero también desde otros Sindicatos, se requería constantemente al gobierno español para que acometiera las inversiones necesarias para facilitar la llegada de turistas, y para que asumiera el liderazgo que le correspondía diseñando una auténtica política turística que fuera más allá de aquella inoperante Comisaria Regia, pero la respuesta siempre era la misma: el silencio. Ante ello, la SAF y otros Sindicatos pusieron manos a la obra organizando reuniones, conferencias y congresos

turísticos a fin de poder entregar al gobierno los principales ejes de lo que debería ser la política turística de España, pero ni los gobiernos anteriores a la dictadura de Primo de Rivera, ni el propio dictador hicieron caso de tales requerimientos, tuvo que ser la II República la que se tomara en serio una actividad que con anterioridad había sido vista con desprecio, poniendo los cimientos de una política que se vio truncada por la Guerra Civil.

La Tesis estudia el caso concreto de la Sociedad de Atracción de Forasteros de Barcelona, pero fueron numerosos los sindicatos que se crearon en toda España, algunos tuvieron una corta vida, otros apenas si se dejaron notar, pero nunca por falta de interés, sino por falta de recursos económicos. Y aunque casi todos los miembros de estos sindicatos eran gentes pudientes, el esfuerzo económico que se debía realizar ante la total falta de interés de los distintos gobiernos, era de tal nivel que requerían ayudas que pocas veces llegaban, sin garantías sobre la cuantía ni de su continuidad. La ventaja que tuvo la SAF sobre otras sociedades fue que contó con el apoyo decidido del ayuntamiento de Barcelona y de los posteriores gobiernos autonómicos, que si que creyeron en el futuro de una actividad, la turística, entonces incipiente.