



DESCARREGA LA GUIA DIGITAL



Crèdits fotografies pàgines 2, 4, 5, 8, 18 y portada :
Turisme Comunitat Valenciana

BONES PRÀCTIQUES DE TURISME ACCESSIBLE

07

Com fer un museu
accessible?

Juny 2021





MUSEU ACCESIBLE

PER A TOTES LES PERSONES

L'experiència de visitar un museu accessible per a totes les persones implica tindre en compte l'accessibilitat en tots els elements, ja siga a través de l'eliminació de les barreres físiques per poder recórrer les instal·lacions, com també mitjançant l'adaptació dels

continguts museístics i activitats proposades per a que puguen ser gaudides per tot el públic.

Amb aquestes recomanacions, s'obtindran algunes referències pràctiques sobre com fer un museu o centre cultural accessible per a totes les persones.

“ L'accessibilitat ens beneficia a tots: és un requisit imprescindible per a una part de la població, si ens referim a les persones amb discapacitat, representa una condició necessària per a altres perfils, si incloem a la gent major o a les famílies amb xiquets... En definitiva, l'accessibilitat és comoditat i qualitat per a totes les persones. ”



Descarrega el fullet
al web
www.turisme.gva.es



01

ACCÉS

- **Han d'existir places d'aparcament reservades a PMR a l'hotel.**

- **En tot establiment existirà almenys una entrada accessible,** sense desnivells o amb un desnivell salvat per mitjà de rampa accessible o ascensor accessible.

L'entrada accessible serà la principal o una alternativa de la mateixa categoria que per a la resta de persones.

- **Les portes d'entrada** seran d'obertura abatible o corredissa, preferiblement automàtica. Tindrà una **amplada de pas ≥ 90 cm** mesurada en el marc i

aportada per un sol full i una amplada lliure de pas ≥ 85 cm en la seua màxima obertura, si és de tipus abatible, o ≥ 80 cm, si és corredissa. En el cas que les portes siguen d'obertura manual, aquestes no tindran un pes excessiu per a que es puguin obrir fàcilment.

- **L'espai anterior i posterior a la porta ha de ser horitzontal** i tindre almenys 1,50 m de diàmetre.

- **Les portes de vidre** es senyalitzaran amb franges horitzontals o amb un logotip de color contrastat. Les franges tindran una amplada entre 5 i 10 cm. La primera es col·locarà a una alçada entre 0,85 i 1,10 m i la segona, entre 1,50 i 1,70 m.



02

RECEPCIÓ I TAQUILLES



- **El taulell** ha de comptar almenys amb un espai amb altura accessible a persones en cadira de rodes o de baixa alçada. Baix de la taula de taulell hi haurà un espai lliure

d'obstacles, amb un ample mínim de 80 cm, altura de 70 cm a 75 cm i 50 cm de profunditat, per a permetre l'aproximació frontal d'usuaris de cadira de rodes.

- **Per a les persones sordes que utilitzen pròtesis auditives, és important que el taulell estiga equipat amb un bucle d'inducció magnètica** que els facilite la comunicació amb el personal d'atenció. Quan hi haja, estarà degudament senyalitzat amb la icona homologada corresponent.

- **Els taulells i punts d'atenció** no haurien de disposar de vidres o mampares que dificulten la transmissió del so i la comunicació visual entre el client i el personal d'atenció al públic.

“ El sistema de bucle d'inducció magnètica consisteix en un amplificador específic al qual es connecta un cablejat elèctric, connectat al seu torn a les fonts d'àudio i micròfons en una àrea específica de cobertura. Això permet a les persones sordes usuàries d'audiòfon i/o implant escoltar el so rebut sense reverberació o soroll ambient de fons. Els bucles d'inducció poden ser fixos o mòbils. ”

SENYALITZACIÓ



L'objectiu de la senyalització és indicar a les persones els diferents itineraris per arribar a un lloc específic i facilitar la seua orientació. Qualsevol tipus de senyalització ha de ser fàcilment localitzable, mantindre els mateixos criteris d'ubicació i tindre les mateixes característiques.

- **Els rètols informatius estaran situats** de manera que la persona puga aproximar-se i triar la distància de lectura més còmoda segons la seua agudesesa visual.
- **El contingut de la informació serà concís, bàsic**, amb símbols senzills, fàcilment comprensibles i evitant tota informació supèrflua.



- **La informació visual rellevant** es complementarà amb formats alternatius. Per exemple: informació acústica i tàctil (alt relleu o braille), a una altura d'entre 90 i 175 cm, per a que puga ser interpretada per les persones amb discapacitat visual.
- **A cada planta de l'edifici** es recomana la instal·lació de plànols d'ubicació en alt relleu, amb grans caràcters i amb colors contrastats.
- **Els plànols en alt relleu mai constituïran un obstacle** per a la circulació, ni han de sobreixir de les parets més de 15 cm. La ubicació del plànol en relleu es senyalitzarà al paviment mitjançant una franja tacte-visual de color contrastat.



04 

CIRCULACIÓ A L'INTERIOR

És preferible que les sales d'exposicions compten amb franges guies d'encaminament.

- **Els espais i la disposició del mobiliari** han de permetre la circulació als usuaris de cadires de rodes, amb estrenyiments puntuals mínims de 80 cm.
- **Els sòls han de ser homogènis i antilliscants.** Per facilitar la percepció de l'espai a persones amb dificultats de visió, es

recomana la utilització del contrast cromàtic per diferenciar de l'entorn elements com passamans, portes, ferramentes, mecanismes de control, mobiliari, etc., així com el terra de les parets amb almenys un sòcol contrastat.

- **No han d'existir objectes eixints** o voladissos situats a una altura inferior a 2,20 m.
- **Les rampes han de tindre un ample lliure mínim** d'1,20 m i ser rectes o lleugerament corbades, amb espai horitzontal d'almenys 1,20 m de diàmetre en els seus extrems.

Si la longitud és major de 9 m, tindran diversos trams amb replans intermedis d'1,50 m de diàmetre. Disposaran de passamans, sòcol de protecció i estaran senyalitzades en l'inici de cada planta amb una franja de paviment de color contrastat i textura diferent.

Pendent màxim d'una rampa en funció de la seua longitud

L ≤ 3 m	10%
3 m < L ≤ 6 m	8%
6 m < L ≤ 9 m	6 %
Pendent transversal	≤ 2%

05 **ACCESSIBILITAT**

en el desenvolupament de les **DIFERENTS ACTIVITATS**

Per a garantir l'accessibilitat en el desenvolupament de les diferents activitats que s'han dissenyat és important tindre en compte:

- **L'altura del material exposat en superfícies horitzontals** serà d'entre 80 cm i 1,30 m.
- **Préstecs** de cadires de rodes, banquetes i bastons als visitants.
- **Incorporar sistemes alternatius** o complementaris a la comunicació verbal (bucle d'inducció magnètica, subtitulat, intèrprets de llengua de signes, amplificadors de so...).
- Incorporar una **alternativa a la comunicació visual** (audiodescripció, maquetes tàctils, informació en sistema Braille...).

- **Eines tecnològiques** (pantalles, micròfon...).
- **Suports escrits en formats accessibles.**
- **Reproducció de continguts en lectura fàcil.**
- Disponibilitat d'**acompanyants o guies amb formació en el tracte a persones amb discapacitat.**
- Possibilitat d'oferir **informació d'allotjaments, restaurants accessibles pròxims, i estacionament reservat a persones amb mobilitat reduïda.**
- **Reservar espais concrets per a persones amb discapacitat** que assistisquen acompanyades (assistent, gos guia).



LAVABOS

És recomanable comptar amb, almenys, una cabina de lavabo accessible. Aquesta ha de reunir les següents característiques:

- **L'itinerari** per arribar ha de ser accessible. Estarà senyalitzada amb el Símbol Internacional d'Accessibilitat (SIA).
- **La porta ha de tindre** un ample lliure de pas mínim de 80 cm, ser corredissa o obrir cap a fora. La porta s'obrirà amb una maneta, per facilitar la seua obertura i tancament a persones amb dificultats de manipulació.
- **El forrellat no requereix** el gir del canell, serà fàcil de manipular i podrà obrir-se des de fora



- **En el seu interior hi haurà un espai lliure d'obstacles** en el qual es puga inscriure una circumferència d'1,50 m de diàmetre, per a que la persona en cadira de rodes faça un gir de 360°.

- **La il·luminació dels lavabos no funcionarà mitjançant temporitzador.** Podrà activar-se mitjançant un interruptor de pressió, amb marc lluminós, que estarà situat a una altura d'entre 80 cm i 1,20 m.

- **Per assegurar l'aproximació frontal al lavabo a usuaris de cadira de rodes,** aquest estarà suspès a la paret i no tindrà pedestal. La seua vora superior estarà a una altura màxima de 85 cm. Es recomana instal·lar un lavabo amb un fons màxim de 60 cm i regulable en altura. Baix del lavabo ha d'haver un espai lliure d'obstacles de 70 cm d'altura i un fons mínim de 50 cm.





- **L'aixeta serà monocomandament,** preferiblement de tipus gerontològic, o automàtica. La vora inferior de l'espill se situarà a una altura màxima de 90 cm i, preferentment, inclinat lleugerament cap al lavabo.
- **El vàter ha d'estar preferiblement suspès** per facilitar l'aproximació a aquest a usuaris de cadira de rodes i disposarà d'espais lliures de transferència de 80 cm d'ample a banda i banda.

- **Per facilitar la transferència lateral des de la cadira de rodes,** el seient del vàter tindrà una altura d'entre 45 i 50 cm respecte a terra. A més, es dotarà amb dues barres de suport horitzontals abatibles situades a banda i banda. Es col·locaran a una altura d'entre 70 i 75 cm, separades per una distància de 65 i 70 cm, d'almenys 70 cm de longitud i comptaran amb contrast cromàtic respecte a la paret.

- **El mecanisme de descàrrega de la cisterna del vàter** serà fàcil d'activar, de tipus palanca o de pressió amb polsador de gran superfície i a una altura d'entre 70 cm i 1,20 m.



07 CONDICIONS D'ACCESSIBILITAT dels materials impressos

Per garantir l'accessibilitat dels materials impresos s'han de tindre en compte els següents criteris:

- **Paper:** mat, color clar, llis i amb gramatge que no permeta transparències ni reflexos.
- **Contrast cromàtic** entre el paper i la lletra (gris fosc sobre crema).
- **Composició del document** simple i uniforme, justificat a l'esquerra, amples marges.
- **Lletra** d'entre 12 i 18 punts i de traços rectes tipus Arial o Verdana.
- **Informació gràfica** acompanyada de text explicatiu.
- **Impresos:** enquadernació de fàcil obertura.
- **Formats alternatius:** suport electrònic, auditiu, tàctil (braille/alt relleu).



“ La «lectura fàcil» és una tècnica de redacció i publicació de continguts orientada a persones amb dificultats de comprensió lectora. ”

08 LA IL·LUMINACIÓ

- **La il·luminació general** ha de ser homogènia i indirecta per evitar enlluernaments.
- També és necessària una **il·luminació puntual** i dirigida cap a les obres exposades i els textos explicatius.
- S'han d'evitar els canvis bruscs **d'intensitat lluminosa** entre espais adjacents.



09

AÏLLAMENT ACÚSTIC

- **Implica el control** de la reverberació dels sons, el control de la transmissió dels sons i el control de l'electricitat estàtica, degut a que interfereix amb les pròtesis auditives.
- **El personal d'atenció al visitant ha d'estar format en l'atenció a persones amb necessitats d'accessibilitat.**

Almenys una persona d'atenció al client hauria de poder comunicar-se en Llengua de Signes Espanyola i tot l'equip hauria de tindre una formació bàsica en llengua de signes.

Per què és important INFORMAR ELS CLIENTS DE LES CONDICIONS D'ACCESSIBILITAT

Cal proporcionar informació objectiva i descriptiva, fugint dels logos i símbols que certifiquen l'accessibilitat sense aportar més informació, informació errònia o massa general. Això fa que alguns clients no puguin accedir a un establiment, fer ús del mateix o de part de les seues instal·lacions.



TUR4ALL

“Turisme Accessible per a totes les persones”

Un dels canals de promoció de l'oferta turística.

Si tens necessitats d'accessibilitat, si gestiones una destinació, si poseeixes un establiment o eres un proveïdor o intermediari de serveis turístics, TUR4all et permet:

- **Consultar la informació** sobre les condicions d'accessibilitat física, visual, auditiva i cognitiva de les destinacions i establiments o recursos turístics de tot el territori espanyol i de la resta del món.
- **Oferir als gestors de destinacions,** establiments i serveis turístics l'oportunitat de realitzar una autoavaluació sobre l'accessibilitat de les seues instal·lacions i/o serveis.

- Trobar la informació pràctica i útil per a planificar les vacances i **organitzar el teu viatge accessible.**
- Utilitza la plataforma en 11 idiomes:** castellà, anglès, francès, alemany, portugués, italià, mandarí, català, valencià, basc i gallec.

Incrementa la base de dades de recursos turístics accessibles d'una manera col·laborativa.

També pots fer comentaris sobre l'allotjament i valorar l'accessibilitat i el tracte al client.

Pots consultar l'oferta turística accessible ací. Si vols introduir nova informació, has de crear-te un perfil i convertir-te en usuari TUR4all. Tardaràs menys d'1 minut.

